



COCHABAMBA | 6 DE AGOSTO DE 2021

Revista **Bolivia,** batallas y **héroes** de hoy



Los Tiempos
NO SE DETIENE



HOY MÁS QUE NUNCA,
NOS ENORGULLECE
CUIDAR DE TU VIDA.

Los Tiempos

Fundado por Demetrio Canelas el 16 de septiembre de 1943
Fue asaltado y destruido el 9 de noviembre de 1953
Reanudó sus ediciones el 19 de julio de 1967

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) y de la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)

DIRECTORES EMÉRITOS

Carlos Canelas,
Alfonso Canelas T.
PRESIDENTE DE DIRECTORIO DE EDITORIAL CANELAS S.A.
Javier Mauricio Fuentelsaz Oviedo

DIRECTORA
María Renée Canelas de la Reza

JEFE DE REDACCIÓN: **Luis Fernando Avendaño**
EDITORA DE CONTENIDOS MULTIMEDIA: **Judy Rojas M.**
EDITOR DE PUNTOS DE VISTA: **Norman Chinchilla C.**

EDITOR DIGITAL: **Nelson Peredo C.**
EDITOR DE PAÍS: **Michel Zelada C.**

EDITORA DE METROPOLITANA: **Katuska Vásquez P.**
EDITOR DE ECONOMÍA: **Josué Hinojosa T.**

EDITOR DE DEPORTES: **Gabriel Caero R.** EDITOR DE MUNDO: **Alfredo Jiménez P.**

EDITOR DE PRODUCTOS ESPECIALES: **Giuliana Jaldín P.**
EDITORA DE OHI: **Lorena Amurrio M.** EDITORA DE DOBLE CLICK: **Cindy Soliz V.**

EDITOR FOTOGRAFICO: **Carlos López G.**
GERENTE COMERCIAL: **Yola Polo.**

GERENTE DE LOGÍSTICA
Bernardo Canelas Méndez

Edificio Los Tiempos, plaza Quintanilla, casilla 525. Teléfonos: 4254562-63, 4254577.
www.lostiempos.com Correo electrónico: lostiempos@lostiempos-bolivia.com
Cochabamba - Bolivia

SUMARIO

2

SALUD

Pandemia, la crisis, los casos, decesos, vacunas y propuestas.

4

SALUD

Los héroes de la salud, médicos que dieron su vida por la sociedad.

6

ECONOMÍA

La crisis, desempleo, empresas que cierran y posibles soluciones.

8

ECONOMÍA

Soluciones a la crisis. Empresas que pusieron el hombro.

10

EDUCACIÓN

Dos años perdidos de clases, fracaso de dos gestiones.

11

EDUCACIÓN

Maestros y alumnos que hacen todo por enseñar y aprender.

12

POLÍTICA

Correlación de fuerzas y partidos en el país, conflicto

13

JUSTICIA

El uso de la justicia para la persecución de la oposición política.

14

TECNOLOGÍA

Cómo nos halló el virus en digital: educación y trabajo.

15

PRENSA

Los periodistas en pandemia, héroes de la infomación.

16

DEPORTES

Lucha por mantener las actividades deportivas.

17

DEPORTES

Los héroes del deporte, mártires y quijotes en cancha.

18

CULTURA

El sector cultural, uno de los más olvidados en tiempos de crisis.

19

CULTURA

Los héroes de la cultura, artistas que nos dijeron adiós.

20

IMÁGENES

Fotorreportaje de las batallas principales del país hoy en día.



Amamos Bolivia, nuestro país y nuestra gente; con toda la diversidad de pensamientos y costumbres, nos adaptamos y trabajamos día y noche, dando lo mejor que tenemos por el bienestar de todas las familias bolivianas.

¡Feliz aniversario!

Farmacorp

PANDEMIA EN BOLIVIA

FUENTE: Ministerio de Salud y Deportes / Reporte No. 491
GRÁFICO: Los Tiempos / Wilson Cahuaya

En 15 meses de pandemia, Bolivia se ha enfrentado a la peor crisis sanitaria. Casi medio millón de personas se ha enfermado y más de 17 mil han perdido la vida.

1) NOTIFICACIÓN DE CASOS COVID-19
(Marzo 2020-Julio 2021)

DEP.	POBLACIÓN	CASOS ACUMULADOS
Santa Cruz	3.363.377	162.058
La Paz	3.023.791	95.345
Cochabamba	2.086.930	69.128
Tarija	591.828	35.506
Chuquisaca	654.035	29.466
Oruro	548.537	23.133
Potosí	907.686	21.662
Beni	507.095	20.087
Pando	158.676	6.740
TOTAL	11.841.955	463.125

2) VACUNACIÓN ANTICOID

DEP.	1RA DOSIS	2DA DOSIS
Santa Cruz	805.109	320.097
La Paz	635.502	242.514
Cochabamba	483.417	190.451
Tarija	182.355	66.977
Chuquisaca	161.051	58.838
Oruro	134.055	54.322
Potosí	129.906	44.097
Beni	103.677	35.927
Pando	41.090	17.662

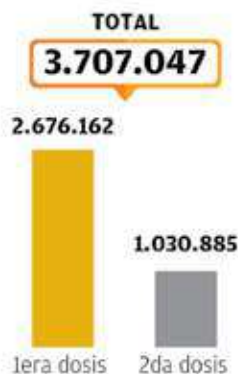
3) LAS VIDAS PERDIDAS
POR LA PANDEMIA

DEP.	DECEOS	TASA DE LETALIDAD
Santa Cruz	7.051	4,35
La Paz	2.406	2,52
Cochabamba	2.655	3,84
Tarija	911	2,57
Chuquisaca	1.255	4,26
Oruro	1.242	5,37
Potosí	766	3,54
Beni	872	4,34
Pando	317	4,70
TOTAL	17.475	3,77



4) SOBREVIVIENTES Y ENFERMOS

DEP.	RECUPERADOS	ACTIVOS
Santa Cruz	148.226	6.781
La Paz	73.803	19.136
Cochabamba	62.748	3.725
Tarija	26.877	7.718
Chuquisaca	19.728	8.483
Oruro	21.206	685
Potosí	19.333	1.563
Beni	16.415	2.800
Pando	4.212	2.211
TOTAL	392.548	53.102

KATIUSKA VÁSQUEZ
Los Tiempos

Antes de que marzo de 2020 termine, el país se sumergió en una crisis sanitaria por la pandemia. Después de 500 días y tres olas, “llegamos a tener un muerto cada hora”.

Pero, en Bolivia, además “tuvimos que enfrentarnos a una crisis política y sanitaria”, afirmó el sociólogo Fernando Salazar.

La primera y segunda ola estuvieron marcadas por un gobierno de transición con una actitud reactiva y poca preparación, explicó.

Han muerto más de 17 mil personas por Covid-19 en más de 17 meses de pandemia en Bolivia y casi medio millón se ha contagiado de coronavirus (ver infografía).

El cambio de Gobierno coincidió con la segunda ola y se esperaba otra forma de enfrentar la pandemia. Si bien se notó una mejor preparación —que incluyó el uso de las instancias estatales, como la aviación, para el traslado de insumos—, la situación cambió en la cuarta ola, en abril de 2021, con las nuevas variantes y demora de las vacunas.

“Se dejó que la sociedad asuma el problema con un colapso del sistema de salud en camas, las UTI, oxígeno y medicamentos. La población se vio desvalida”, expresó.

Las familias enfrentaron la tercera ola en sus casas; ya no fue un contagio comunitario. “Todos los miembros de una familia contagiados, el número de

Batalla de la salud: En pandemia, “llegamos a tener un muerto cada hora”

Daños. Aunque el coronavirus ha causado estragos en familias completas, aún no se tiene establecido su impacto en términos humanitarios

fallecidos fue tremendo y se relativizaba, porque había más pruebas, pero cada hora llegamos a tener un muerto en Cochabamba por tres semanas”.

En lo peor de la tercera ola, a fines de junio de 2021, la esperanza se centró en las vacunas, pero con las limitaciones en el acceso.

Tras cinco meses de vacunación, se ha protegido con la primera dosis a 2,6 millones de bolivianos y con el esquema completo, a un millón. Hasta antes de la cuarta ola, prevista para septiembre, se necesitaba vacunar al 70 por ciento de la población meta de 7,1 millones mayores de 18 años.

La exasambleísta Lizeth Beramen-



El entierro en fosas de fallecidos por Covid-19 en Cochabamba por el colapso del crematorio, en 2020. CARLOS LOPEZ

di, que fiscalizó la primera y segunda ola, considera que el Gobierno se quedó en la queja y no logró dotar de medicamentos.

Otro error fue desear los hospitales centinela y delegar a todo al sistema, cuando la Covid-19 es una enfermedad para el tercer nivel.

Considera que las vacunas llegaron de forma tardía para lograr la “inmunidad de rebaño” y que, ante la falta de “una política de salud, la población está encarando la pandemia con sus propios recursos”.

El representante de la plataforma Cochabamba Sin Virus, Javier Bellott, dijo que la pandemia puso en “evidencia la gran debilidad del sistema de salud y la falta de visión”.

“Los actores públicos están más preocupados por resolver la enfermedad, pero no en prevenir. Nosotros hemos anotado la necesidad de mejorar el sistema inmunológico y una de las que hemos identificado es la falta de vitamina D”, explicó.

La demógrafa Carmen Ledo considera que la tercera ola superó a las dos anteriores y dijo que la principal preocupación “es la falta de información”. “Las dificultades en el manejo de información están impidiendo tener la claridad”, remarcó.

Si bien se da información cuantitativa, se tiene que ir más allá, “porque hay familias enteras que han sido impactadas”. Reflexionó: “Por un tema humanitario, el país necesita saber cuál ha sido el impacto de toda la pandemia”.

En la crisis, se aprendió a valorar a los médicos

El alza de medicamentos, la saturación de las UTI y la carencia de oxígeno fueron otras de las dificultades que agudizaron la pandemia de Covid-19

ULISES CABRERA
Los Tiempos

La pandemia de la Covid-19 reveló la crisis del sistema de salud en Bolivia, la falta de políticas y el escaso equipamiento con el que cuentan los hospitales. Sin embargo, en medio de este panorama, también se aprendió a valorar al personal de salud, que estuvo y sigue en primera línea frente a la enfermedad.

La batalla no ha terminado. El coronavirus cobró las vidas de más de 17 mil personas en el país, cifra que pudo haber sido mayor, pero se frenó por las determinaciones de la cuarentena rígida.

Un integrante de la Sociedad de Terapia Intensiva de Bolivia, Adrián Ávila, aseguró que las restricciones coadyuvaban en cierta medida a frenar los contagios.

“Lo ideal hubiese sido, sobre todo, en esta última ola una restricción total, pero por las características socioeconómicas se frenó esta propuesta. Es que igual no estábamos ni aún estamos en condiciones para enfrentar, pero aun así lo hicimos. El personal médico realmente merece un homenaje”, señaló.

UTI

Una de las demandas que todavía marca la agenda contra el virus es la alta solicitud de las camas de unidades de terapia intensiva (UTI) en los diferentes establecimientos de salud. Antes de la pandemia, se contaban con 490 para atender a los pacientes críticos, alrededor de 100 de ellos en Cochabamba.

No obstante, a más de un año de enfrentar a la Covid-19, sólo existen 550 en el país, cuando la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda que por

cada 10 mil habitantes debe haber una cama.

Ávila enfatizó que, bajo esta lógica, Bolivia debería contar con más de mil UTI y sólo en Cochabamba debería haber al menos 200, pero durante esta temporada, no se llegó ni al centenar de camas en el país.

En algunos casos, ya estaban las camas y el equipamiento, pero no se contaba con recursos humanos para usarlas al 100 por ciento.

Según los directores de los hospitales, aún en la desescalada de casos de Covid-19, la demanda continúa siendo alta y esta área siempre está colapsada.

“Es que la UTI representa un trabajo coordinado de un grupo grande de profesionales. No es que se cuente con la cama y ya; sino es un servicio complejo que requiere un equipo especializado”, indicó el médico intensivista Vladimir Mamani.

Dificultades

Durante la primera ola, los medicamentos para combatir el coronavirus costaban hasta cuatro veces más de su valor real. Esta misma situación se replicó en la tercera ola, entre abril y junio.

Por otro lado, en la primera ola se creyó que se podría combatir la demanda de pacientes con respiradores y las autoridades proporcionaron equipos chinos, pero no fueron de mucha ayuda, porque existe un gran porcentaje que no es utilizado, porque son equipos inadecuados.

La crisis del oxígeno medicinal en la segunda y tercera ola agravó el drama de las familias. Largas filas afueras de plantas generadoras, desesperación por conseguir un botellón, fueron algunas de las escenas que se vivió.

Lo positivo

La admiración al personal de sa-



lud continúa. Ávila afirmó que la pandemia también develó la razón que tuvieron los galenos al exigir por años la urgencia de reforzar el sistema de salud.

“Lo rescatable de esta coyuntura es también que el ciudadano ha entendido la deficiencia que hay en el sistema de salud y lo mucho que falta por hacer”, contó Ávila.

Pero “también se hizo notar la enorme responsabilidad que tienen las autoridades”, enfatizó.

Mamani consideró que otro de

Personal de salud junto a un paciente con Covid-19, una escena que está marcada por el uso de medidas de bioseguridad contra el virus.
CARLOS LOPEZ

“Los terapeutas y el personal de salud del país hemos trabajado incansablemente pese a las limitaciones que existen. Hemos contribuido y seguimos haciéndolo”

Adrián Ávila
Miembro de la Sociedad de Terapia Intensiva de Bolivia

los factores positivos fue que se ganaron establecimientos debido a que cuando comenzó la pandemia hubo muchas infraestructuras que faltaba concluir, pero la situación obligó a ponerlas en marcha.

El médico ahora es más valorado, porque se reconoce que hace mucho pero con pocos recursos.

Audiocien
Laboratorio Audiológico

¡ FELICIDADES MI QUERIDA BOLIVIA !

EN AGOSTO
PROMOCIONES & GRANDES DESCUENTOS

La mejor tecnología auditiva en Bolivia al alcance de su economía

Central: C. Colombia # 867 Edif. Títo casi Oquendo Telf. 4508864
• Sucursal: Av. Oquendo # 560 entre Paccieri y Federico Blanco
• Oruro: C. Potosí N° 6114 entre Bolívar y Sucre Telf.: 5259800

CRISTINA COTARI
Los Tiempos

Vacunar con el esquema completo al 80 por ciento y educar en salud a la población son algunas de las estrategias que autoridades y especialistas plantean para vencer la batalla contra la Covid-19 a largo plazo en Bolivia, debido a que aún no se sabe cuándo cesará la pandemia.

Los expertos coinciden en que la “educación” será la base para superar las dificultades en la implementación de los planes de prevención que permitan un retorno paulatino a la normalidad.

Pero ¿por qué es importante lograr una inmunidad de rebaño o de grupo? y ¿cómo la información puede ayudar a sobrellevar los obstáculos?

La solución pasa por comprender y por compartir información sobre prevención y tratamiento, según el director general del Instituto para el Desarrollo Humano Bolivia, Édgar Valdez.

“Para vencer a la Covid-19 necesitamos que la gente sepa que es un virus, que aquellos que están contra las vacunas comprendan que esta es la única probable solución. Es una medida que no teníamos hace un año, al igual, que el uso de medidas de bioseguridad, esto va a ser el pan de cada día de muchos años más, van a venir quintas, sextas olas, hasta que los humanos comprendan que sólo nos puede salvar la educación y la información”, comentó.

Aseveró que la meta de las autoridades debería ser vacunar al 80 por ciento como mínimo y que eso implica unir y coordinar esfuerzos para concientizar y sensibilizar a la gente, tanto del área rural como urbana, para que se vacune y respete los protocolos de bioseguridad.

Valdez agregó que sólo el trabajo coordinado permitirá salir de la crisis sanitaria, económica y social.

Trabajo en equipo

“El Gobierno tiene que coordinar más con profesionales y trabajadores de salud, con los municipios e instituciones para avanzar en la prevención de la enfermedad. Lamentablemente seguimos con falta de equipamiento, infraestructura y recursos humanos y así no podemos avanzar. Hasta ahora no se hizo efectiva la ley que asigna un presupuesto del 10 por ciento a salud”, puntualizó el vicepresidente del Colegio Médico de Cochabamba, Carlos Iriarte.

Exhortó a los gobernantes a priorizar inversiones para evitar el colapso del precario sistema de salud.

“Nos sigue faltando todo, las autoridades tienen que ponerse las pilas para avanzar en mejorar la calidad de vida a la gente. Hace un mes no teníamos planta de oxígeno, no



La vacunación masiva es una posible solución para superar la pandemia.
FOTOS: CARLOS LÓPEZ

“Las estrategias de prevención harán que la pandemia se convierta en una endemia y en algún momento será igual que la gripe.”

Aníbal Cruz
Exministro de Salud

que se ha ido aprendiendo son medidas básicas como el distanciamiento social, el uso del barbijo y el lavado de manos, que de alguna manera han mitigado, pero también nos ha obligado a entender de que hay inmunidad en rebaño”, resaltó.

Cruz sostuvo que si bien el virus continúa mutando se debe seguir con el aislamiento preventivo, el diagnóstico temprano y el tratamiento oportuno para frenar la mortalidad, porque está demostrado que funciona contra la Covid-19.

“Las estrategias de prevención harán que la pandemia se convierta en una endemia y estamos seguros que en algún momento será igual que la gripe estacional, que va a tener sus variantes todos los años, pero nosotros como humanos tendremos la suficiente inmunidad”, complementó.

Respecto a la vacunación, añadió que se debe tomar en cuenta los nuevos estudios elaborados en otros países para disminuir el grupo etáreo de inmunización a 12 años.

“Es necesario inclusive ya pensar en una tercera dosis de vacunación tomando en cuenta que el virus está mutando”, detalló.

El reto

En tanto, el jefe de Epidemiología del Sedes, Yercin Mamani, informó que el plan nacional de vacunación apunta a inmunizar al 70 por ciento de la población hasta septiembre para reducir el impacto de próximas olas.

“Si bien las personas vacunadas pueden llegar a enfermarse, la gran mayoría va a ser sintomático leve o asintomáticos y, por ende, no va a requerir atención hospitalaria y eso no va a llevar a un colapso de nuestro sistema de salud”, explicó.

Mamani mencionó que el impacto de las futuras olas dependerá de dos factores, que son el grado de cumplimiento de las medidas de bioseguridad y el índice de vacunación, porque de acuerdo a modelaciones matemáticas se estima que cuantas más personas se inmunicen menor será la cantidad de internados.

Otro aspecto que hasta ahora se demostró que ayuda a la mitigación es el diagnóstico oportuno, finalizó.

Urgen a vacunar al 80% y educar en salud para vencer a la Covid-19

Especialistas y autoridades en salud plantean reforzar la prevención para retornar paulatinamente a la normalidad y evitar el colapso de los hospitales

había ni medicamentos, parece que eso no está cambiando porque se les debe sueldos de cinco meses a médicos, enfermeras y a muchos que están arriesgando su vida para salvar la de otros”, remarcó.

Iriarte enfatizó que la clave para acelerar la implementación de estrategias como la vacunación masiva es la coordinación y la comunicación.

En este contexto, el exministro de Salud, Aníbal Cruz, indicó que el desafío es hacer que por lo menos el 75 por ciento de la gente se vacune para romper la cadena de contagio y mitigar el impacto de la pandemia.

“En el transcurso de esta batalla lo



El diagnóstico oportuno puede evitar la hospitalización por Covid-19. CARLOS LÓPEZ



El mosaico que está en el Sedes de Cochabamba en memoria de los médicos y trabajadores de salud que fallecieron en la pandemia.

CARLOS LÓPEZ

Los héroes de la salud: más de 200 “ángeles de blanco” dieron su vida

Los médicos que sobrevivieron aún luchan contra las secuelas del virus y la internación en terapia intensiva

WALTER TAPIA CALLAO
Los Tiempos

Más de 200 “ángeles de blanco” libraron una dura batalla contra un virus desconocido, incluso hasta perder la vida. Pero el Covid-19 no sólo se llevó la vida de médicos, también en muchos casos de sus familiares. En tanto, los sobrevivientes aún luchan contra las secuelas de esta cruel enfermedad.

La partida de médicos que estuvieron en la primera línea como el director del Sedes Santa Cruz, Óscar Urenda, y la del epidemiólogo Roberto Torrez dejaron un gran vacío.

“El doctor Óscar Urenda era un padre de familia excepcional, él conformaba una gran familia. Roberto Torrez era un hombre muy sacrificado. Ambos son los principales re-

ferentes de la lucha que se ha tenido contra el Covid-19 aquí en Santa Cruz”, dijo el exdirector del Sedes, Joaquín Monasterio.

Añadió que más de 100 galenos fallecieron en ese departamento y que todos merecen los mismos honores.

En Cochabamba 71 médicos cayeron en la batalla contra el Covid-19, lamentó el presidente del Colegio Médico, Édgar Fernández.

“Muchos médicos o sus familiares han fallecido, muchos de ellos muy reconocidos. Hay que darles el mismo reconocimiento a todos los colegas que han fallecido”, dijo.

En la tercera ola, la institución declaró 15 días de duelo por los médicos que murieron, entre ellos Orieta Mercado Rico. Los nombres de todos están en un mural en el Sedes Cochabamba.

Entre los que sobrevivieron está Édgar Yáñez, de 66 años, jefe médi-

co de la caja Cordes. Se salvó de milagro, luego de estar cinco meses en terapia intensiva.

Dijo que aún lucha con las secuelas, una afección respiratoria, por su larga internación en cuidados intensivos.

Otro médico que venció al virus fue Grover León, exdirector del hospital Solomon Klein y ahora del Sur.

Contó los temores que tuvo al momento de recibir el resultado positivo de Covid-19.

“Lo más difícil fue pensar que uno de mis seres queridos se enferme de Covid-19 y fallezca. Todos los médicos vivimos con ese temor de pensar que nuestras familias se enfermen por nuestra causa. Más para los que enfermamos en la primera ola, porque en el mejor de los casos te entregaban el resultado después de cuatro días”, recordó.



El médico Édgar Yáñez recibe el alta tras superar la Covid-19, luego de permanecer en UTI por cinco meses. JOSE ROCHA



El mosaico en el Sedes de Santa Cruz con fotos de los médicos que fallecieron en la pandemia. EL DEBER

BOLIVIA

BATALLAS Y HÉROES DE HOY

6 de agosto 2021 | Cochabamba

JOSUÉ HINOJOSA
Los Tiempos

El Gobierno nacional, en aproximadamente nueve meses de gestión, dispuso 11 medidas económicas orientadas a reactivar la demanda y cuatro dirigidas a la oferta. Según sus cálculos, a abril de 2021 el Producto Interno Bruto (PIB) creció en 5,3 por ciento en relación a similar periodo del año pasado. Sin embargo, los diferentes sectores, al igual que los especialistas, afirman que la mencionada reactivación no se materializa en el bolsillo de la población.

Entre las medidas destinadas a reactivar la demanda se destacan el pago del Bono Contra el Hambre, el Impuesto a las Grandes Fortunas, el reintegro del Impuesto al Valor Agregado (IVA) y el aumento de la inversión pública. Entre las medidas dirigidas a mejorar la oferta, resalta el crédito SIBolivia, con 0,5 por ciento de interés dirigido a la industria nacional.

Según el ministro de Economía, Marcelo Montenegro, el paquete de medidas arroja un mensaje de recuperación económica y del empleo.

Sin embargo, el economista Germán Molina afirma de las medidas gubernamentales no fueron suficientes para reactivar la economía y, a diferencia de lo expuesto por el Gobierno, considera que en Bolivia no hay un crecimiento económico, sino un cambio de tendencia en el comportamiento del PIB.

“El PIB (en 2020) fue negativo y casi llegó a -9 por ciento, si esperamos que este año sea 4 por ciento, la cifra aún es negativa, entonces no logra recuperarse la economía”, explicó.

Además, Molina menciona que ese cambio de tendencia no obedece al esfuerzo del Gobierno, sino que es consecuencia de factores externos vinculados al incremento del precio de las materias primas que dinamizaron las exportaciones.

Por otro lado, el analista observa apreciaciones muy optimistas por parte del Gobierno nacional, sobre todo en lo referido al crecimiento del PIB en 5,3 por ciento a abril de 2021. Explicó que esta cifra surge a partir de la estimación efectuada por el Índice Global de Actividad Económica (IGAE) que toma en cuenta sólo aproximaciones.

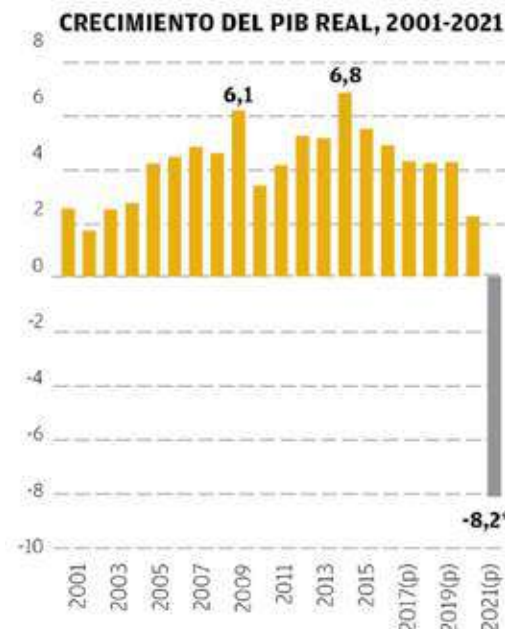
“Si hay un optimismo tan grande debería reflejarse precisamente en los desembolsos de recursos las constructoras que exigen el pago de la deuda flotante de gestiones pasadas. En la presente gestión tampoco están cancelando, van cambiando autoridades y se va postergando la liquidación de planillas de avance de obra”, dijo.

BAJA EL DESEMPLEO

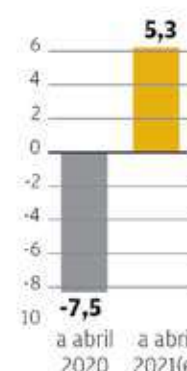
El Ministro de Economía destacó la reducción de la tasa de desempleo urbano, que pasó del 11,6 al 7,6 por ciento, es decir, 4 puntos porcentuales de disminución que se traduce en la incorporación de al menos 130 mil personas al mercado laboral.

Según la autoridad, este indicador es otro signo de la recuperación económica que se da en mayor medida en sec-

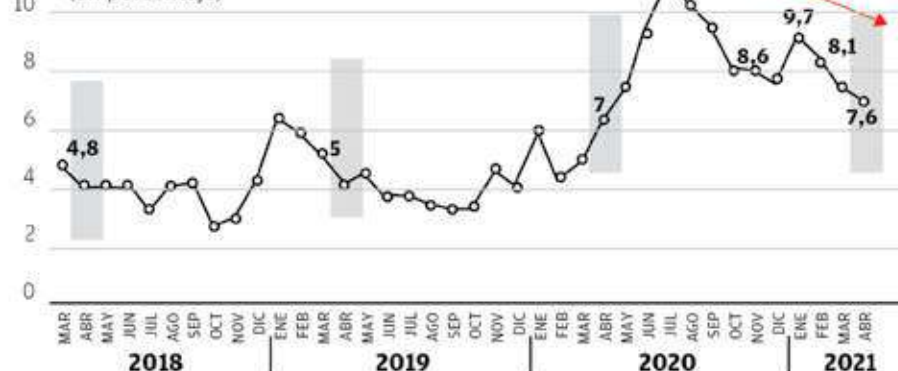
DESEMPEÑO DE LA ECONOMÍA Y EL EMPLEO EN BOLIVIA

FUENTE: Ministerio de Economía y Finanzas Públicas
GRÁFICO: Los Tiempos / Wilson Cahua

CRECIMIENTO ACUMULADO ESTIMADO DEL IGAE (en %)

Crecimiento global
a abril 2020-2021 (e)Crecimiento por actividad
económica, a abril 2021 (e)

Minería	34,2
Construcción	17,9
Hidrocarburos	10
Industria manufacturera	9,6
Comercio	8,4
Otros servicios (1)	8,1
Comunicaciones	3,5
Transporte y almacenamiento	3,1
Electricidad, gas y agua	1,8
Agropecuaria (2)	1,3
Serv. administración pública	-0,81
Establecimientos financieros (3)	-1,21

TASA DE DESEMPLEO ABIERTO URBANO
MARZO 2018-ABRIL 2021
(en porcentaje)

Batalla de economía: los bolsillos siguen vacíos

El Gobierno dice que hay una recuperación por las medidas asumidas; expertos dicen que esta presunta reactivación no llega a la población

tores como la construcción, minería y manufactura.

Sin embargo, Molina cuestionó las cifras proporcionadas por la autoridad y aseguró que, a la fecha, no se conoce proyectos de impacto que hubieran tenido la capacidad de absorber la cantidad de fuentes de empleo que hace referencia Montenegro.

Además, indicó que la ejecución de la inversión pública, que a junio de 2021 llegó a 999 millones de dólares, es limitada, pues a este ritmo se alcanzaría a fin de año una ejecución de al menos 2 mil millones de dólares, lo que equivale a menos del 50 por ciento del presupuesto destinado a inversión pública en 2021.



Cientos de personas buscan día a día una fuente laboral en la ciudad de Cochabamba y en el resto del país. CARLOS LOPEZ

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

La llegada de la pandemia del Covid-19 no sólo afectó a la salud de la población, sino también a la economía del país porque dejó desempleadas a más de 200 mil personas que formaban parte del turismo, transporte, gastronomía e industria. Estos sectores fueron los más afectados y las pérdidas económicas están por encima de los 3.600 millones de dólares.

Según expertos, la recuperación de estos sectores, hasta alcanzar los niveles de 2019, demorará al menos tres años.

Antes de la pandemia, la actividad turística solía generar 2 mil millones de dólares al año, pero en 2020 no se llegó ni al 3 por ciento de ese monto. En 2021 la llegada de la tercera ola de la pandemia volvió a afectar al sector que comenzaba a reactivarse, informó el exdirector de Turismo de la Gobernación, Uvaldo Romero.

La actividad turística decreció en 65 por ciento y causó la pérdida de 100 mil empleos en agencias de viaje, hoteles, restaurantes, transporte y otros relacionados, indicó el representante de la Asociación Boliviana de Agencias de Viaje y Turismo (Abavyt), Marco Antonio Mercado.

En tanto, el rubro de la gastronomía generó ventas en 2019 por encima de los 694 millones de dólares, pero en 2020 bajó a 363 millones, lo que representa una reducción de más del 50 por ciento, informó el presidente de la Asociación de Restaurantes y Afines de Cochabamba (Aserac), Toni Salazar.

Sólo en Cochabamba, la disminución en las ventas causó la pérdida de 50 mil empleos en el sector gastronómico, puesto que las ventas cayeron de 126 millones de dólares a 65 millones, entre 2019 y 2020.

Por otra parte, el sector industrial perdió aproximadamente 700 millones de dólares en 2020 y el rubro del comercio legal, 640 millones. En consecuencia, el Producto Interno Bruto (PIB) decreció en 11 y 10 por ciento, respectivamente, informó el presidente de la Cámara de Industria, Comercio y Servicios de Cochabamba (ICAM), Ramón Daza.

Indicó que sólo en Cochabamba la industria sufrió la pérdida de 18 mil empleos.

En Cochabamba el sector de servicios (hoteles, restaurantes y otros) decreció en 9,5 por ciento. "Son rubros que fueron fuertemente golpeados, la recuperación se espera al igual que la eco-

Industria, gastronomía, turismo y comercio pierden más de \$us 3.600 millones

Estos sectores reportan la pérdida de más de 200 mil empleos. Recién en 2024 podrán alcanzar niveles de ingresos previos a la pandemia y afirman que el Gobierno carece de un plan de reactivación económica



nomía nacional sea de un par de años, para situarnos en niveles prepandemia", dijo el director del Observatorio Económico de la ICAM, Francisco Terán.

La aeronavegación comercial tampoco pudo activarse ni en 50 por ciento, lo que representa el mismo porcentaje de disminución en los ingresos de las aerolíneas.

La mala situación económica de las líneas aéreas causó la reducción de personal y la devolución de naves que se alquilaban para el transporte de pasajeros, indicó el presidente de la Asociación de Líneas Aéreas, Jorge Augusto Valle Vargas.

Las instituciones lamentan que, a pesar del tiempo transcurrido y las grandes pérdidas económicas, el Gobierno no tenga un plan de salvataje y apoyo para los sectores más afectados.

La revista estadounidense Time destacó al salar de Uyuni como uno de los 100 destinos extraordinarios para explorar en 2021. CARLOS LOPEZ



Cochabamba es considerada como la capital gastronómica de Bolivia. CARLOS LOPEZ

EDWIN FERNÁNDEZ ROJAS
Los Tiempos

La política económica que intenta implementar el Gobierno nacional no está estructurada, consecuentemente no hay una respuesta positiva para la reactivación de la economía nacional pospandemia, opinan especialistas.

Las interpretaciones de los expertos contradicen al último reporte que expuso el ministro de Economía, Marcelo Montenegro, quien aseguró que la economía está mejorando a consecuencia de medidas como el incremento del 111 por ciento de la inversión pública y del aumento en 26 por ciento de las recaudaciones tributarias a junio de 2021, así como la mejora de las ventas facturadas en restaurantes en 15 por ciento al mes de mayo.

Aunque en los últimos meses se ha observado una inercia de la economía, los especialistas dicen que ésta ha sido sostenida básicamente por el sector privado y no fue acompañada con un plan de reactivación concreta.

El economista José Espinoza explica que la tasa de crecimiento que espera el Gobierno en la presente gestión es “conservadora”, producto de la caída que reportó el país la pasada temporada y dado el nivel de crecimiento que se observa en otras economías similares.

El especialista advirtió que uno de los principales errores del Gobierno es que está apostando por la inversión pública. Alertó que el modelo de crecimiento basado en el consumo y gasto público confiere cada vez menos resultados, y este año es mucho peor, porque gran parte de los gobiernos regionales no tienen la capacidad de responder a las necesidades de financiamiento de un programa que prioriza la empresa pública sobre los servicios públicos.

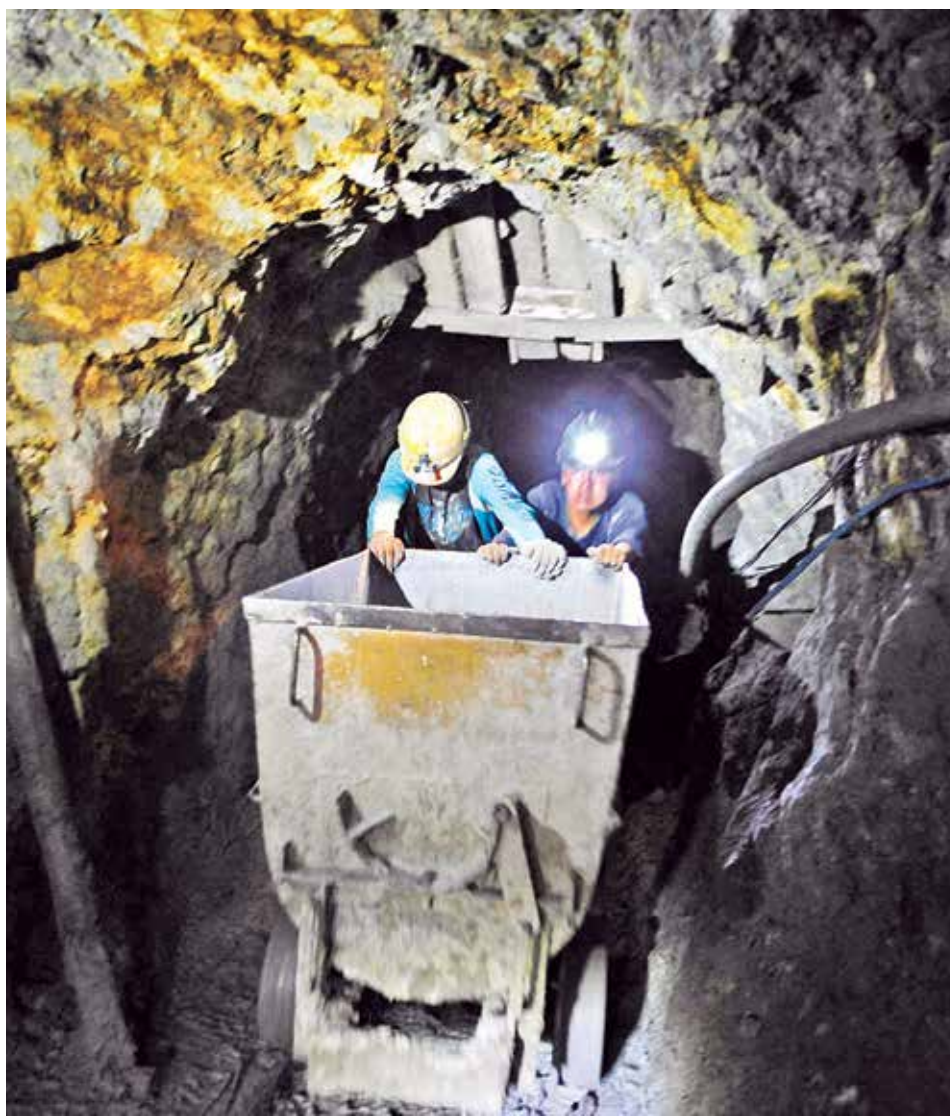
Por su parte, José Luis Evia, también economista, comentó que lamentablemente la crisis de la pandemia golpeó al país en una situación ya delicada, con poco espacio fiscal (con elevados déficits), como para tener políticas contracíclicas fuertes. Por ello, sugiere ser muy cuidadoso al usar la expansión del gasto (o inversión) público para impulsar la economía.

Esas aseveraciones contrastan con las de Montenegro, quien señaló que, con el Modelo Económico Social Comunitario Productivo, el Estado prioriza la inversión pública y la redistribución de ingresos para fortalecer el mercado interno y dinamizar el sector productivo del país.

Y es que el Gobierno prevé ejecutar una inversión pública de 4.011 millones de dólares en 2021, según el Presupuesto General del Estado

Bolivia no tiene un plan efectivo para reponerse

Analistas económicos califican como desacertada la política económica que lleva adelante el Gobierno en pos de salir de la crisis por la pandemia



(PGE). Entre enero y junio gastó al menos 999 millones.

Sin embargo, Evia mencionó que las Reservas Internacionales Netas (RIN) se encuentran en niveles bajos, por lo que el incentivar la demanda agregada por medio de la inyección de dinero (ya sea con crédito al sector privado o sector público) tiene el riesgo de llevar las reservas a un nivel insostenible.

El economista subrayó que la única forma de incentivar la actividad económica a corto plazo sin desencadenar problemas en los mercados externos o financieros es acudir al crédito externo.

No obstante, dijo que este plan tiene que estar complementado con medidas que permitan asegurar la estabilidad y el crecimiento a

La actividad minera tuvo un repunte significativo en el país durante los primeros seis meses de 2021.
AFP

mediano plazo. Además, deben incentivar la inversión (especialmente la externa), de manera que el país pueda desarrollar actividades que expandan las exportaciones. Para ello, se requiere liberar las restricciones que sufre la inversión del sector privado local y extranjero.

Por otro lado, Espinoza lamentó que la evaluación económica por parte del Gobierno se haya vuelto complicada en el país, debido a que hay una fuerte restricción al acceso de la información. Dijo que prueba de ello es que el ministro Montenegro presentó en julio pasado las mismas estadísticas que dio el 25 de mayo de este año, por tanto, la autoridad gubernamental no está presentando información actualizada.

“



Bolivia tiene que traer recursos externos, es fundamental; además, es urgente que abra nuevos canales de financiamiento y apoyar a la empresa privada.

José Espinoza
Economista

“



La única forma de incentivar la actividad económica sin desencadenar problemas en los mercados externos o financieros es recurrir al crédito externo.

José Luis Evia
Economista

“



Estamos mostrando con datos que hay signos de recuperación, está mejorando la actividad económica, el empleo, los ingresos en varios sectores.

Marcelo Montenegro
Ministro de Economía



Entrega de la planta generadora de oxígeno, donada por la CBN, al hospital del Sur de Cochabamba.
DANIEL JAMES

Empresas privadas apoyaron con donaciones y empleo

Las firmas privadas donaron plantas de oxígeno, medicamentos, implementos de bioseguridad y otros. Algunas aún apoyan a la reactivación de negocios



Sigma hace una entrega simbólica de insumos y componentes nutricionales en Cochabamba. LOS TIEMPOS

LAURA MANZANEDA
Los Tiempos

La llegada de la pandemia de Covid-19 al país despertó la solidaridad de muchas empresas privadas, que con diferentes donaciones atendieron las necesidades de la población y apoyaron a las instituciones públicas en su lucha contra la enfermedad.

Las empresas solidarias apoyaron con la entrega de medicamentos, alimentos, implementos de bioseguridad, equipos e

insumos médicos e incluso con plantas de oxígeno.

La Cervecería Boliviana Nacional (CBN) donó dos plantas generadoras de oxígeno a los hospitales del Sur, de Cochabamba, y al Roberto Galindo Terán de Cobija, en Pando.

La planta de oxígeno donada a Cochabamba fue inaugurada en junio. Tiene un costo de 300 mil dólares y produce seis metros cúbicos de oxígeno por día. La donación ayudó a salvar vidas y paliar la gran demanda de oxígeno del departamento, por el incremento de casos en la ter-

cera ola de la pandemia.

CBN también entregó miles de trajes de bioseguridad, barbijos KN-95 y guantes a diferentes instituciones públicas del país.

Asimismo, Embotelladoras Bolivianas Unidas (Embol) de Coca Cola entregó equipamiento médico a personal de salud y un millón de litros de agua a diferentes instituciones públicas. También se alió con el Gobierno nacional para dar insumos de protección personal a 9.000 agricultores de 60 municipios del país.

El Grupo Sagitario apoyó con equipo médico especializado, mientras que los laboratorios Bagó Bolivia e IFA donaron medicamentos. Este último lo hizo a comunidades indígenas.

Las industrias de aceite Alicorp hizo donaciones por un valor de 2,8 millones de bolivianos, como equipos e insumos médicos, incluyendo un respirador de terapia intensiva. También proporcionó 30 mil kits familiares de alimentos de primera necesidad y artículos de limpieza y cuidado personal.

La empresa Sigma Corp en-

tregó suplementos alimenticios e insumos de bioseguridad a la sala situacional y a las Fuerzas Armadas (FFAA). Farmacorp donó insumos de bioseguridad, medicamentos y productos de cuidado personal a asilos y otras instituciones de servicio.

Actualmente, Madepa, PedidosYa, Banco Fie, CBN, Sofía, Embol, Unagro, Grupo Venado, Alicorp y Viva continúan apoyando, para reactivar negocios gastronómicos y tiendas de barrio, con su programa Semilla Capital.

.....
LUCERO CLAROS
Los Tiempos

Maestros y especialistas consideran que, a 16 meses de la pandemia en Bolivia, ninguno de los últimos dos gobiernos, lograron entender la problemática educativa y plantear soluciones “acertadas” para mejorar la formación de los estudiantes en medio de la crisis sanitaria. En tanto, se observan la desigualdad y falencias en el sistema educativo.

Luego de suspenderse las labores educativas por más de un mes, el 31 de julio de 2020, la entonces presidenta Jeanine Áñez anunció la clausura del año escolar en medio de una ola de críticas. Esta fue la “salida” del anterior Gobierno para evitar mayores contagios.

“La pandemia nos sorprendió. Entre las muchas cosas a las que hemos tenido que renunciar, hay una sobre todo que corre el riesgo de comprometer el futuro de las próximas generaciones: la educación”, manifestó Fernando Bascopé, presidente del Área de Educación de la Conferencia Episcopal de Bolivia.

Estos casi dos años, efectivamente, significan un retraso en la formación de los estudiantes en todos los niveles, sostuvo la pedagoga Jacky Mejía.

“Sobre todo porque, como esto ha tomado a todos por sorpresa, ha puesto en evidencia el deficiente sistema educativo que tenemos y, como dos años después, no podemos encontrar la manera de encausar el sistema educativo para evitar la debacle completa”, acotó.

El decano y doctor en Educación Greby Rioja añadió que “aún es temprano para conocer las dimensiones del verdadero impacto, pues nos encontramos con la pandemia en apogeo”.

¿Soluciones?

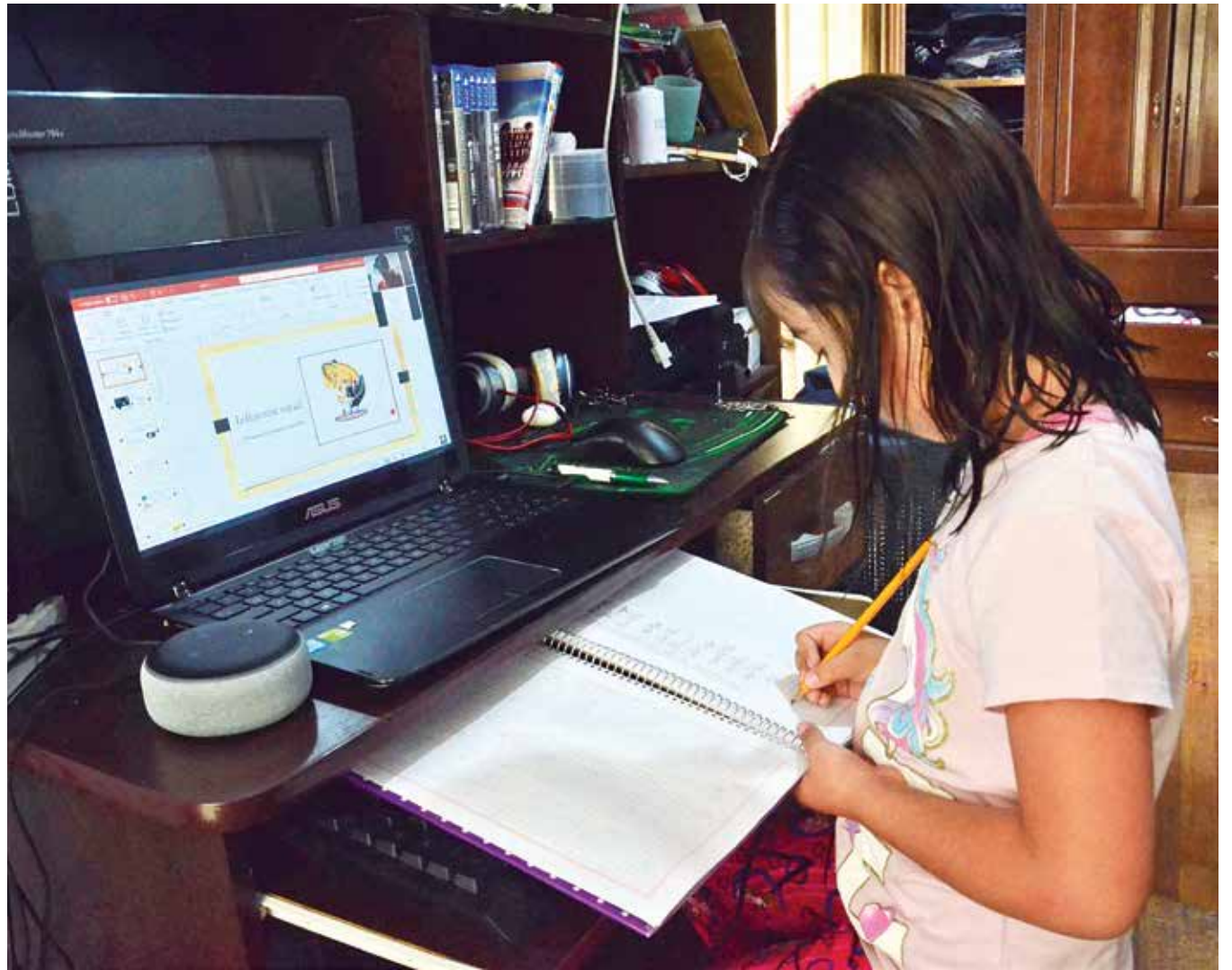
Rioja observó que “ninguno de los últimos dos gobiernos logró entender la problemática educativa y dimensionarla a cabalidad”.

El anterior gobierno —dijo— “optó por la vía menos compleja (administrativa y pedagógica), pero de mayor detrimento, al clausurar la gestión escolar, dejando secuelas funestas”. Y el actual “se limita a emitir disposiciones parciales y a destiempo, que no solucionan los problemas de fondo”, indicó.

El Ministerio de Educación se enfoca en “recuperar el derecho a la educación” este año y para ello definió, en el 6to Encuentro Pedagógico, continuar las clases bajo tres modalidades: presencial, semipresencial y a distancia. Además de diseñar cuatro componentes que garanticen el acceso a la educación: una plataforma educativa Moodle, la franja de tele y radio-educación “Educa Bolivia” y textos o cartillas de aprendizaje.

Batalla de la educación: dos años de derrotas

Ninguna de las dos últimas gestiones (Áñez y Arce) supo lidiar en el campo educativo en escenario de pandemia; los resultados son cuestionables



Hasta mediados de julio, el 46 por ciento de un total de 15.957 colegios mantuvo la modalidad a distancia o virtual; 31 por ciento pasa clases en la modalidad semipresencial y el 22 por ciento en el sistema presencial, según reporte del Ministerio de Salud.

Sin embargo, la Confederación de Trabajadores de Educación Urbana de Bolivia (Cteub) detectó un aproximado del 30 por ciento de deserción escolar debido a la mala señal de internet en el primer trimestre. Éste es otro frente de lucha para el Gobierno, el de garantizar, con radiobases, el acceso a las telecomunicaciones en todo el territorio nacional.

Las cartillas, la plataforma y “Educa Bolivia” también son duramente observados por este sector. “No sabemos quién hace, han gastado pla-

.....
Estudiantes pasan clases bajo la modalidad virtual o a distancia en sus computadoras y celulares. HERNAN ANDIA

“La crisis da paso al cambio y la transformación. No podemos pretender educar a jóvenes del siglo XXI con pensamiento y herramientas del siglo XIX”

.....
Jacky Mejía
Pedagoga

ta cuando podían haber garantizado el internet gratuito”, expresó Norma Barrón, parte del Magisterio Urbano.

La educación a distancia o virtual “permite mantener el contacto, pero no aprendizajes reales y de calidad” porque muchos estudiantes ingresan a clases, incluso en la calle, observó Rioja. Sin embargo, Mejía considera que la tecnología “es una puerta abierta a posibilidades infinitas y es lo que ahora los jóvenes necesitan” y a la que maestros, padres y estudiantes deben adaptarse. La educación semipresencial “no se materializó” y, las clases presenciales aún son anheladas por maestros.

Y si bien “no estamos preparados para dar continuidad educativa de calidad”, se debe buscar una política integral, acotó Rioja.



Un punto de wifi gratuito instalado en la zona de Pacata Alta, al norte de la ciudad de Cochabamba.
DANIEL JAMES



El Doctor Profe, un superhéroe virtual que enseña Artes Plásticas a niños de primaria y secundaria. REDES SOCIALES



Plazas convertidas en "escuelitas" con internet gratuito en Quillacollo y Vinto, hace cinco meses. HERNÁN ANDÍA



El pequeño Jhonatan Chambi pasa clases inclinado en el suelo anclado a una red wifi. REDES SOCIALES



Mario Huanca, el profesor "todoterreno", dicta clases en la quebrada de Tupiza. REDES SOCIALES

Estudiantes, vecinos y maestros "todoterreno", "héroes de la educación"

Modalidades. La educación a distancia o virtual destapó desigualdades, sobre todo en el área rural

LUCERO CLAROS
Los Tiempos

Además de la crisis sanitaria y económica, la educación se vio afectada por la Covid-19 en el país. Pero la creatividad, compromiso y solidaridad permitieron continuar con la formación de niños y jóvenes.

Desde un "Doctor Profe", plazas transformadas en escuelas, niños que recorren largas distancias por acceder a internet hasta "nuevas formas de enseñar", maestros, estudiantes y vecinos se convirtieron en héroes de la educación durante la pandemia.

Una encuesta realizada por U-Report, iniciativa del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) Bolivia, señala que "cuatro de cada 10 adolescentes o jóvenes no estarían pasando clases por ninguna plataforma de internet, lo que se agravaría en el área rural donde existen menos ingresos económicos y posibilidades de acceso a la web". Ante este panorama, surgieron diversas iniciativas.

En Cochabamba, la fundación Educar para la Vida y el Rotaract Club impulsaron la campaña "Dona una oportunidad" con el fin de recolectar com-

putadoras o celulares en desuso para obsequiarlos a más de 60 niños que no pueden pasar clases virtuales.

Asimismo, un grupo de jóvenes y transportistas dieron su granito de arena instalando puntos de wifi gratuitos para escolares en Pacata Alta y en Villa Pagador. Quillacollo y Vinto, por su parte, transformaron dos plazas en "escuelitas" con wifi que beneficiaron a estudiantes de colegios, institutos y hasta universitarios.

"Todoterreno"

La batalla por continuar con la educación mostró estudiantes "todoterreno" que se dieron maneras para continuar su educación, sobre todo en el área rural. Mario Huanca, maestro de Tupiza, se hizo popular en las redes sociales tras compartir algunas fotografías que lo muestran junto a uno de sus estudiantes, Noel, de primero de secundaria pasando clases desde una quebrada. Éste era el lugar donde su estudiante lograba captar un poco de señal.

La historia de Jhonatan Chambi es otro ejemplo de superación. Con su celular, su mochila roja y su bicicleta, el pequeño oriundo de Uyuni se transportaba todos los días hasta las

oficinas de Entel para tomar la señal del wifi libre y no perder sus clases.

En Betanzos, Potosí, la historia de un grupo de niños también mostró esta dura realidad. Cada día recorren más de 10 kilómetros en busca de señal, pasando peligrosos senderos y soportando el clima.

Como estos luchadores, muchos maestros atravesaron obstáculos y deslumbraron con su creatividad por una mejor educación. En zonas alejadas como Sopachuy en Chuquisaca, donde el internet no llega, las clases presenciales continúan. Pero los maestros deben atravesar, incluso, ríos caudalosos para llegar.

Otros, cambiando la tiza y la pizarra por la computadora, optaron por "nuevas formas de enseñar". El Doctor Profe, alias del paceño Jorge Villarroel, decidió ponerse una máscara de superhéroe para llamar la atención de sus estudiantes y dictar clases virtuales de artes plásticas.

La pandemia destapó la desigualdad para acceder a la educación en el área rural y urbana, sobre todo en la modalidad a distancia, pero maestros, estudiantes y padres no se rindieron y aún, de diferentes formas, la educación continúa.

BOLIVIA

BATALLAS Y HÉROES DE HOY

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

A cuatro años de su bicentenario, este 6 de agosto de 2021 se encuentra con una Bolivia con varias heridas abiertas producidas por las secuelas políticas de las elecciones generales de 2019 y por los efectos de la pandemia de Covid-19, que desde hace año y medio azota al país y al mundo.

Luego de las elecciones de 2020 y la toma del poder por cuarta vez por el Movimiento Al Socialismo (MAS), esta vez al mando de Luis Arce Catacora, el país vive en un permanente “fuego cruzado” a causa de estrategia del Gobierno por consolidar su versión de que en 2019 hubo un “golpe de Estado” coordinado por civiles con pleno apoyo de militares y policías e, incluso, con participación internacional.

Y para sustentar su versión de “golpe de Estado”, el Gobierno requiere a la vez socavar y destruir toda evidencia que al menos sugiera de que en Bolivia hubo un fraude electoral en 2019.

Para internalizar en los bolivianos la idea de que no hubo fraude electoral, el MAS sigue una serie de estrategias con el apoyo de la Asamblea Legislativa, el Ministerio Público, el Órgano Judicial y la Policía.

Entre estas estrategias están las detenciones e inicios de procesos a exautoridades y exfuncionarios del Gobierno de Jeanine Áñez (ver infografía) incluida la propia exmandataria; las aprehensiones de exjefes militares acusados de participar en un supuesto “golpe de Estado” y procesos disciplinarios a policías por participar en un motín en noviembre de 2019.

A esto se suma la campaña por consolidar una narrativa que insiste en mostrar que, además de que hubo “golpe de Estado”, éste fue con apoyo internacional.

Para el analista político Carlos Cordero, todas las acciones que está emprendiendo actualmente el Gobierno tienen el objetivo de generar un modelo autoritario y consolidar el pensamiento único.

“El objetivo del MAS y de Luis Arce es fortalecer el Estado, pero controlado por una mentalidad autoritaria”, dice Cordero.

Para este analista, en la medida que este Estado gane más poder y control, los ciudadanos van perdiendo sus derechos.

“Y esto que le digo está muy bien reflejado en lo que dijo Evo Morales, de que en Bolivia no puede haber reconciliación a no ser que toda la oposición se arrodille ante el proyecto político del MAS”, explica Cordero.

Para el analista, no existe en la cabeza de Morales ni de la gente del

La batalla política: fraude o golpe, “fuego cruzado”

El rol de la oposición, según el politólogo Carlos Cordero, es como un condenado al cadalso que camina con unos pesados grilletes en los pies

DETENIDOS Y BUSCADOS POR EL GOBIERNO, ACUSADOS POR GOLPE DE ESTADO Y CORRUPCIÓN

La Fiscalía continúa con la detención de exautoridades del Gobierno de la expresidenta Jeanine Áñez. Los encarcelados ya pasan de 25.

1 JEANINE ÁÑEZ Expresidenta de Bolivia Caso golpe de Estado	9 DANIEL ALISS Policía Caso corrupción Murillo	17 MARCEL RIVAS Exdirector de Migración Caso salida del país de exautoridades	EXAUTORIDADES CON ORDEN DE APREHENSIÓN ARTURO MURILLO Exministro de Gobierno Caso golpe de Estado LUIS FERNANDO LÓPEZ Exministro de Defensa Caso golpe de Estado YERKO NUÑEZ Exministro de la Presidencia Caso golpe de Estado VÍCTOR HUGO ZAMORA Exministro de Hidrocarburos Caso golpe de Estado WILLIAMS KALIMAN Excomandante de las FFAA
2 ÁLVARO COIMBRA Exministro de Justicia Caso Golpe de Estado	10 CAP. DANIEL BELLOT Exedecán de Murillo Caso corrupción Murillo	18 ELY C.Q. Exfuncionaria de YYPFB Caso daño económico	
3 RODRIGO GUZMÁN Exministro de Energía Caso golpe de Estado	11 CAP. IVAR VÍCTOR GÓMEZ Policía Caso corrupción Murillo	19 ELIZABETH G.C. Exfuncionaria de YYPFB Caso daño económico	
4 GRAL. JORGE G. TERCEROS Excomandante de la FAB Caso golpe de Estado	12 GIOVANI FUENTES Amigo de Arturo Murillo Caso corrupción Murillo	20 ALFREDO CUELLAR Fuerza Aérea Boliviana (FAB)	
5 ALM. GONZALO JARJURI Excomandante de la Armada Caso golpe de Estado	13 CARLOS SCHLINK Exviceministro de Tesoro y Crédito Público Caso préstamo FMI	21 PASTOR MENDIETA Excomandante del Ejército	
6 ALM. FLAVIO GUSTAVO ARCE Exjefe de Estado Mayor Caso Golpe de Estado	14 LUIS FERNANDO VALVERDE Gral. del Ejército en Servicio Pasivo Caso muertes de Senkata	22 FRANKO SUÁREZ Excomandante de la División Mecanizada del Ejército	
7 RAÚL LÓPEZ GONZÁLES Exasesor Jurídico Min. de Defensa Caso Gases Lacrimógenos	15 AIDA MELEAN Exdirectora de la UIF Caso Intervención a UIF	23 JULIO CÉSAR TAMAYO Coronel del Ejército	
8 PEDRO MIGUEL REA Exdirector de Logística del Min. de Defensa. Caso Gases Lacrimógenos	16 EDDY LUIS FRANCO Exgerente de Entel Caso desvío de fondos	24 MOISÉS ORLANDO MEJÍA Excomandante de la Armada Boliviana	
		25 IVÁN PATRICIO INCHAUSTE RIOJA Exjefe de Estado Mayor	
		26 FRANZ VARGAS GONZALES Coronel del Ejército	

MAS conceptos como el respeto a las ideas diferentes, a la pluralidad o a la libertad.

Para Cordero, el tener un Estado fuerte le genera al MAS condiciones para reproducir el poder, sin problemas, el año 2025.

Y producto de esta mentalidad autoritaria es lo que viene ocurriendo ahora con las permanentes detenciones y apresamientos de exautoridades.

Según Cordero, de lo que se trata es de amedrentar al ciudadano y a la oposición para que en 2025 esté encarcelada, asustada o en el exilio y el MAS tenga el camino expedito para que siga gobernando.

En tanto, para la también analista política Erika Brockmann, estamos ante un Gobierno que secuestra la

Infografía con la lista de las exautoridades del Gobierno de Jeanine Áñez que están detenidas.

“Ya lo dijo Evo Morales, que en Bolivia no puede haber reconciliación a no ser que toda la oposición se arrodille ante el proyecto político del MAS”

Carlos Cordero
Politólogo

verdad y que está dispuesto a todo con tal de seguir manteniéndose en el poder.

“Estamos atrapados en una disputa entre golpe o fraude que no nos lleva a ningún lado y que perpetúa nuestra eterna frustración”, dice Brockmann.

El rol de la oposición, según el politólogo Carlos Cordero, es como un condenado al cadalso que camina con unos pesados grilletes en los pies.

“La oposición política, frente a un Estado fuerte, poco puede hacer. El Gobierno prácticamente se ha adueñado de la agenda para imponer su estrategia dejando sin lugar a la oposición”, detalla el analista.

Con una oposición debilitada, al Gobierno le es más fácil conservar el poder.

REDACCIÓN CENTRAL
Los Tiempos

Desde que la mayoría de los bolivianos le dijo No a un cuarto mandato del expresidente Evo Morales, en el referendo del 21 de febrero de 2016, y salió a las calles para defender su voto, se fue perfilando una conciencia ciudadana para decir ¡basta! a las ansias de poder de un solo partido y una sola persona.

Luego de las elecciones de 2019, la ciudadanía salió nuevamente a las calles cuando vio que le estaban arrebatando el voto.

Y este espíritu democrático ciudadano es lo único que puede hacer frente a las ansias de poder del Movimiento Al Socialismo, que ya se instaló 14 años en el Palacio Quemado y parece que viene por más.

Para el politólogo Carlos Cordero, la salida ante este modelo autoritario que viene implementando el MAS es hacer que el ciudadano conserve su vocación democrática y plural.

“Lo que pasa en Bolivia es que desde hace 15 años no hay alternancia ideológica en el Estado. El MAS gobierna desde 2005 sin alternancia”, asegura Cordero.

Cuando no hay alternancia y un solo grupo político se queda a ejercer el poder por 15 años no hay posibilidades de fiscalizar.

¿Y quién es el responsable de garantizar la alternancia?, se pregunta Cordero y responde: el ciudadano.

Pero este ciudadano debe ser libre, porque “sin libertad no es posible consolidar una democracia plena.

“Si no hay libertad para emitir ideas, si no hay libertad de pensamiento, si no hay libertad de crítica, si no hay acceso a la información, no puede haber democracia”, sentencia.

Dice Cordero que un ciudadano informado y formado con valores democrático puede producir el cambio y revertir este proceso en las elecciones de 2025. “No es la oposición la que va a generar el cambio, es el ciudadano”, concluye.

Actitud democrática

Para el politólogo es importante el rol de la prensa y de los analistas frente al exceso de poder de los gobernantes porque “nosotros podemos alertar de que estamos en la construcción y consolidación de un Estado autoritario que restringe las libertades ciudadanas y que nos vuelve absolutamente dependientes”.

En tanto, para la politóloga Erika Brockmann, la única salida frente a la actitud autoritaria



Protesta de personas que defienden el resultado del referendo del 21 de febrero de 2016. JOSÉ ROCHA

El compromiso democrático ciudadano, como única salida

Y este espíritu democrático es lo que puede hacer frente a las ansias de poder del Movimiento Al Socialismo, que ya se instaló 15 años en el Palacio Quemado y parece que viene por más

del actual Gobierno es la ciudadanía revestida de una gran actitud democrática.

“La sociedad que emergió con un visión democrática a las calles en 2019 tiene que darse cuenta de que necesita articular una opción política que no esté basada en una sola persona, sino en una propuesta que aglutine al campo y la ciudad”, asegura Brockmann.

La analista añade que la sociedad necesita darse cuenta que necesita de un bloque popular, porque no hay proyecto político viable sino aglutina a todos.



Protesta de ciudadanos contra las elecciones de 2019, por las denuncias de fraude electoral. AFP

No hay paz ni unidad

ROLANDO TELLERÍA
Político

En el 196 aniversario del nacimiento de Bolivia, los clivajes campo ciudad, así como el étnico y regional entre oriente y occidente, no se han superado, por el contrario, se han agudizado. No existe paz ni unidad. A todas luces, desde la investidura de las autoridades nacionales e inmediatamente después de las elecciones subnacionales, se incremento el odio, la venganza y la estigmatización. De modo sistemático, además con el libreto concebido de “golpe de Estado”, desataron una persecución a militares y policías. También a líderes cívicos y dirigentes que protagonizaron el alzamiento en octubre y noviembre de 2019.

Quedó en la nada, al igual que una quimera, el contenido del discurso de posesión de Arce Catacora de “paz y unidad, erradicando el odio y la estigmatización del otro por pensar o militar en un partido diferente”. También el de David Choquehuanca que proclamó “ya no más judicialización de la política”, “ya no más abuso de poder”; demandando una justicia verdaderamente independiente.

Al estilo de los regímenes autoritarios, con esa feroz persecución, utilizan el miedo como instrumento vital de dominación y obediencia. En esa espantosa tarea, tienen al Órgano Judicial sometido y a su entera disposición. Pretenden dejar un escarmiento y precedente para que nadie, de aquí en adelante, pueda soñar con alguna protesta. Al margen de la venganza, su objetivo es consolidar y mantenerse en el poder “para siempre”, no obstante, la resistencia y oposición al régimen en las ciudades capitales.

Todo esto revela la verdadera cara del MAS, donde se refleja mucho odio, rencor y resentimiento. La reconciliación que demanda hoy la crisis sanitaria y económica es un imposible. Por lo que se observa, se puede colegir, que detrás de todo esto, está Evo Morales y su círculo más radical, con su lógica de “suma cero” (destrucción del enemigo). El gobierno de Arce Catacora es solo una pantomima. El poder y las principales decisiones están todavía en manos de Morales. Su gravitación e influencia en el palacio de gobierno son de primer orden.

De ese modo, se acentúan esos clivajes, que, como una maldición, nos persiguen desde la colonia.

ROMANE PAREDES

Los Tiempos

Las medidas que se implementaron para controlar la expansión de la Covid-19 en el territorio nacional, como las cuarentenas rígidas y las restricciones, golpearon de manera repentina al comercio, la educación, las fuentes laborales, los lugares de entretenimiento y otros. Esta situación ocasionó que, de la noche a la mañana, los ciudadanos se vean imposibilitados de realizar sus actividades cotidianas con la acostumbrada normalidad.

Al mismo tiempo, obligó a las diferentes empresas, instituciones y organizaciones a buscar soluciones para intentar mantener el ritmo de las actividades que desarrollaban, fue ahí donde la tecnología tomó protagonismo.

En menos de un mes en Bolivia ya se hablaba de teletrabajo, educación virtual, pagos y compras por internet, reuniones virtuales, entre otros.

“La cuarentena ha vuelto al punto de origen al internet, ha vuelto a llevar a la gente a esa esencia del internet que no solamente es chatear, mensajear y usar redes. Volver al origen, una plataforma de conocimiento e información(...) Se dice que se ha avanzado lo que hubiéramos visto en 10 años”, aseguró Marcelo Durán, editor de la Revista Punto BO, gerente de marketing en Quantum y docente de marketing electrónico en la Universidad Católica Boliviana.

Por su parte, el gerente de tecnología de la empresa Delta Cargo SRL., Carlos Olivera, coincide que la emergencia sanitaria por la pandemia ha obligado a digitalizar muchos procesos que estaban postergados en el país.

Ambos expertos indican que con la llegada de la pandemia el uso de la tecnología se amplió más que solo utilizar las redes sociales o comunicarse, ya que ahora los usuarios empezaron a crear contenido.

“Destacar la mentalidad en general de los pequeños emprendedores, tuvieron que adoptar las herramientas tecnológicas, descubrieron que sin una tienda física se puede hacer negocios, se puede vender, y esa mentalidad es algo que va a perdurar más allá de esta emergencia”, dijo Olivera.

Incluso durante la pandemia se desarrollaron aplicaciones móviles para ayudar al personal de salud a enfrentar la Covid-19.

De este modo, la tecnología empezó a ayudar a los ciudadanos a retomar sus actividades educativas, laborales, económicas y hasta de entretenimiento.

Sin embargo, ambos expertos señalan que pese al panorama esperanzador con la digitalización existen muchas falencias con las que aún se debe trabajar.



Personal de salud, ciudadanos, trabajadores, maestros y estudiantes tuvieron que dar un salto grande en la tecnología.

CARLOS LOPEZ

Batalla tecnológica: la digitalización, aliada en la lucha contra la pandemia

Con la llegada del coronavirus se aceleró la digitalización, lo que permitió a la sociedad utilizar la tecnología a su favor

Normativas

Uno de los aspectos principales que se debe mejorar son las normativas, desde aquellas que regulan las actividades virtuales como el teletrabajo y clases virtuales hasta las medidas que protejan la privacidad y datos personales de los usuarios.

“El Ministerio de Trabajo ha formalizado el teletrabajo, pero es solamente una ambigüedad para hacer valer el trabajo por hora, se sigue priorizando el trabajo por hora y no por objetivos, productividad, lo mismo pasa en la educación”, expresa Durán.

Olivera señaló que actualmente



Durante dos años, se buscó una salida con la tecnología, por ejemplo, con clases virtuales y teletrabajo. CARLOS LOPEZ

depende de cada usuario el cuidar su privacidad y datos, lo que evidencia la carencia de normativas.

“Con estas nuevas herramientas, vienen también problemas de seguridad, de privacidad, por ejemplo, Bolivia no cuenta todavía con una ley de protección de datos personales. Depende de los usuarios que conozcamos los riesgos y los métodos para poder prevenir que abramos una brecha que nos exponga y seamos vulnerables a muchos ataques, entre los que pueden darse: acoso, robo de identidad, fraude”, dijo.

Una brecha digital más amplia

Si bien la incursión de la tecnología en las diferentes áreas obligó a la sociedad a digitalizarse llevando herramientas tecnológicas a lugares alejados, reduciendo costos y una mayor accesibilidad, la brecha digital continúa presente.

El mes pasado el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) hizo público el Informe Regional de Desarrollo Humano 2021 “Atrapados: alta desigualdad y bajo crecimiento en América Latina y el Caribe”. Es uno de los primeros informes que dan cuenta del efecto que tuvo la pandemia del coronavirus en las condiciones de vida y desarrollo en la región.

El mismo detalla que con la medida del distanciamiento físico como regla, para no contagiarse con el virus, la llamada “brecha digital” se evidenció.

“La brecha digital, en particular, la falta de internet de banda ancha de alta velocidad y la ausencia de habilidades digitales adecuadas, ha impedido que muchas personas, especialmente las más vulnerables, trabajen o estudien desde sus casas durante la crisis. En estas circunstancias sin precedentes, 22 millones de personas han caído por debajo de la línea de la pobreza en la región, regresando a los niveles de 2008”, expresa el informe.

Sin embargo, el cambio que se espera con la tecnología y su uso depende de la misma sociedad.

“Está en manos del gobierno que pueda flexibilizar y modernizar sus normas, está en la empresa privada, para que pueda apostar a la modernización, y está en todos nosotros, el aprender constantemente las nuevas herramientas y le saquemos el mejor provecho”, afirmó Olivera.

Por su parte, Durán aseguró que “el futuro es una amplificación de lo que tenemos, van a ver muy buenos proyectos y empresas, Bolivia va a seguir brillando en tecnología. Pero también se va a ampliar la brecha, no por la falta de acceso, sino por la falta de aplicación de tecnología para la calidad de vida de la gente”.

Sin duda este tiempo de pandemia evidenció que la tecnología es un gran aliado y depende de la sociedad utilizarlo a su favor para su propio desarrollo.

ROMANE PAREDES
Los Tiempos

Desde el inicio de la pandemia, en marzo de 2020, los periodistas no suspendieron sus labores cotidianas y siguieron llevando la información a todas las familias bolivianas. Sin embargo, esto se tradujo en cientos de contagios y fallecimientos que golpearon duramente a los trabajadores de la prensa.

Además de las pérdidas humanas, la llegada de la Covid-19 recrudeció aún más la crisis económica que ya se venía arrastrando desde mucho antes. Sin duda, una de las batallas más duras y difíciles que atraviesa el rubro.

“La crisis económica de los medios de comunicación, particularmente en Cochabamba, es la más profunda de la historia, es la más crítica y dura. Esto ha puesto a los trabajadores de la prensa en un estado de inacción terrible”, indicó el secretario ejecutivo de la Federación Sindical de Trabajadores de la Prensa de Cochabamba (Fstpc), David Ovando.

Pese a la dura situación que atraviesa el rubro, el gobierno de turno “ha hecho poco o nada” por el sector, dijo Ovando.

“En Bolivia el escenario político se ha polarizado, eso ha empujado a hacer duras críticas a los medios de comunicación. Pareciera que los medios fueran una especie de tierra en sus zapatos y en momentos de conflicto han intentado arrastrar a los medios a su favor y al no encontrar una respuesta positiva los han agredido”, aseveró.

Además de esta situación, el rubro también debe adaptarse a una realidad donde las redes sociales toman cada día más el protagonismo y crecen exponencialmente.

“No tener presencia en las redes sociales significa quedarse aislado y no participar en ese complejo escenario de interacción informativa que hoy viven las redes sociales. No ser parte de ese proceso significa colocarse una soga al cuello. Las redes sociales ya son parte de la comunicación, el derecho de la información”, señaló Ovando.

Por su parte, la periodista Daniela Rojas de Red Uno aseguró que con la llegada de la pandemia surgió una adaptación en todo el gremio.

“También nos adaptamos a cambios externos, es decir, las formas de entregar la información. La tecnología fue nuestra más grande aliada, no podíamos parar de informar, sabíamos que teníamos que redoblar medidas para cuidarnos, pero que ante todo estaba la necesidad y responsabilidad de informar lo que estaba sucediendo”, comentó.

Del mismo modo, el periodista Walter Tapia aseguró que la pan-

Prensa: los héroes de la información en covid

Con una crisis económica y una pandemia sobre los hombros, los trabajadores de la prensa persiguen un solo objetivo: garantizar el derecho a la información



demia ayudó a los periodistas y medios a incursionar muchos más en la tecnología y redes sociales.

“(La pandemia) ha acelerado el proceso de digitalización que muchos medios y los mismos periodistas ya veníamos viendo que podía pasar”, expresó.

Otro desafío al cual se enfrentan los periodistas día a día es el trabajar objetivamente frente a información sensible.

“Los desafíos que hemos tenido durante este año y medio es saber trabajar con el miedo, el dolor y el sufrimiento al ver a muchas familias con un paciente enfermo, hospitales colapsados, fallecimientos”, indicó Tapia.

Además, los periodistas han estado expuestos cada día, con todos

Trabajadores de la prensa realizan cobertura en tiempos de pandemia. CARLOS LOPEZ

los riesgos que representa incluso hacer coberturas desde los centros hospitalarios, conversar con los médicos en primera línea de la pandemia, con los familiares de las víctimas del virus, por lo que el trabajo se realiza con un miedo constante al contagio e incluso la muerte.

“Todos los días debíamos salir a informar desde lugares de bastante riesgo, todo era nuevo. La pandemia vino sin un manual y fue ahí que reivindicamos que el periodismo es un servicio”, cuenta Rojas.

Pese a la dura situación que atraviesa el sector, cada día se va reinventando para garantizar la pluralidad informativa en los medios de comunicación, pero sobre todo el derecho a la información.

“



Lucha permanente por la libertad de expresión, libertad de prensa. Libertad que no se puede negociar ni aquí ni mañana y ojalá que nunca.

David Ovando
Secretario ejecutivo Fstpc

“



Esta situación fue particular, un momento histórico que nos exigió estar a la altura de la información que necesitaba la población.

Daniela Rojas
Red Uno

“



Uno de los desafíos que hemos tenido (durante la pandemia) es saber trabajar frente al miedo, el dolor y el sufrimiento.

Walter Tapia
Los Tiempos

CINDY SOLIZ
Los Tiempos

Desde que comenzó la pandemia de Covid-19, hace más de un año y medio, el virus se llevó la vida de casi 18 mil personas, entre ellas artistas y figuras de la cultura en Bolivia. Desde personajes de las artes escénicas como Ubaldo Nallar, artistas que dedicaron su vida al ámbito musical como Luisa Molina, Randolph Ríos y Rodolfo Yucra, hasta personalidades entregados a las artes plásticas como Roberto Valcárcel.

Muchos perdieron la batalla contra el virus, pero también hay quienes, en tiempos de pandemia, partieron debido a otras complicaciones, como el cantautor Jaime Junaro, el poeta y cineasta Luis Mérida Coimbra y Norma Merlo, reconocida “Hija Acogida” de La Paz y actriz predilecta del teatro y cine nacional.

La pandemia ha paralizado hasta las despedidas finales, las que suponen un adiós definitivo y merecen un ritual. Por eso, muchos artistas no fueron despedidos como se solía hacer tras fallecer por el virus y otras complicaciones. Lo que no quita que en esta oportunidad podamos recordarlos porque con sus obras, sus músicas y sus actuaciones siempre serán a nuestros ojos inmortales.

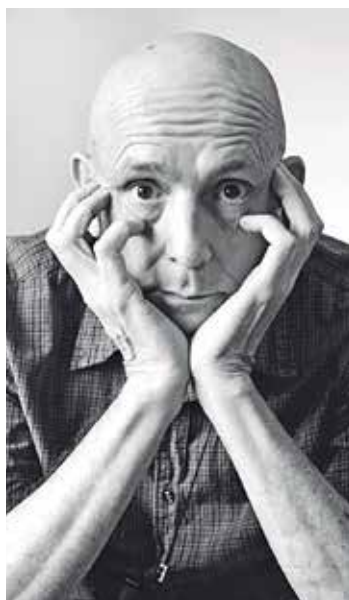
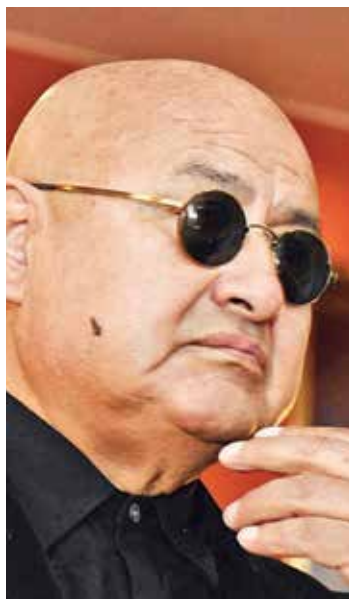
El exvocalista del grupo Los Puntos, Willy García, falleció el 19 de julio de 2020. A pesar de los intentos por salvar su vida y la búsqueda de donantes de plasma hiperinmune, el cantante no sobrevivió. Entre sus grandes logros, se recuerda su última composición “Resistiré”. Esta canción se convirtió en el himno de esta lucha contra el coronavirus. Róger Soria, director y primera voz del grupo folklórico Hiru Hichu, falleció el 25 de julio de ese mismo año. En sus últimos días, fue parte de la manifestación de los artistas en contra del cierre del Ministerio de Culturas. La movilización fue el 8 de junio.

Adrián Villanueva, músico-luthier, gestor y maestro de la cultura boliviana, falleció en mayo de 2020 por los efectos letales del Covid-19. Fue considerado como uno de los mejores luthiers de instrumentos andinos de viento. Sus quenás artesanales pueden ser admiradas en importantes colecciones de museos de EEUU, Reino Unido, Japón, Canadá, Ecuador o Francia.

Willy Flores, destacado poeta, actor de teatro y fundador del centro cultural Albor, falleció el año pasado por un paro cardiorrespiratorio, a los 40 años. El artista dedicó 27 años de su vida al ámbito cultural, 23 de ellos a la formación artística de niños y jóvenes de la ciudad de El Alto, en el centro cultural Albor.

Lucio Gonzáles, fundador, compositor y vocalista del grupo orureño Iberia, perdió la vida a sus 60 años, víctima del colapso de hospitales, según mencionaron a los medios sus familiares. Gonzáles fundó el grupo en noviembre de 1980, teniendo como sus temas más reconocidos “Lágrimas”, “Sufiré” y “Lloraré”.

Aníbal Acuña “El Botas” fue un artista de Chuquisaca y Tarija y formó parte del reconocido grupo folklórico “Los Cantores Camargueños”. Perdió la vida a consecuencia del virus. Otro artista que corrió con la mis-



Batalla de la cultura: las actividades se congelaron y grandes artistas dijeron adiós

Luto. Con el rubro paralizado, sin ingresos, seguro de salud ni apoyo de autoridades, varios artistas quedaron vulnerables frente a la Covid

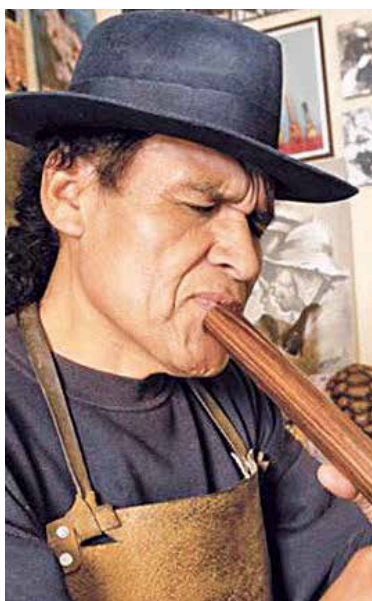
ma desgracia fue Franz Sasamoto. El conocido guitarrista de la ciudad de Sucre falleció tras varias semanas de lucha contra la Covid-19.

De la misma manera, Randolph Ríos, exdirector de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Bolivia y contrabajista, perdió la vida el sábado 9 de enero, luego de batallar contra el coronavirus desde diciembre, cuando ingresó a cuidados intensivos. Otro artista que

perdió la vida, a sus 48 años, por el coronavirus, fue el guitarrista Juan Carlos Ríos (Canito). Conocido por ser parte del grupo Kala Marka, Negringo y del dúo Weimar & Cano.

A esta lista se suma el paceño Freddy Delgado, quien falleció en enero de este año, conocido por ser un técnico del cine boliviano. El cantautor y maestro violinista tarijeño Lucho Aldana perdió la vida por causas naturales.

Mayo fue un mes trágico para el ámbito cultural con la muerte de la reconocida cantante Luisa Molina, quien fundó uno de los primeros grupos musicales femeninos, Bolivia, y poco después se lanzó como solista con el disco “Añoranzas”. La Alcaldía de Uyuni impulsa que el teatro municipal lleve el nombre de la cantante oriunda de esa región en reconocimiento a su trayectoria musical. Gerardo Aranibar, de Re-



.....
Algunas fotografías de los artistas que fallecieron este último tiempo, durante la crisis sanitaria. ARCHIVO



nacer, también falleció el mismo mes por Covid-19.

En junio se supo de la muerte de Rodolfo Yucra, líder y fundador del reconocido grupo Maroyu. Otros artistas que partieron son Gustavo Ecos, del grupo Kuntur; Edgar Salgueiro, de Los Tigres; el compositor Jorge Oporto; Luis Mirabal, de Arawi, y Mirna Barra, cantante de saya afro.

También en junio, Bolivia lamentó la muerte del actor y gestor cultural Ubaldo Nallar y del cantautor Jaime Junaro, quien padeció de Covid-19, pero que las últimas semanas estuvo hospitalizado por otras complicaciones en su salud.

Nallar desarrolló gran parte de su labor en Santa Cruz como actor y director de teatro, además de gestor cultural. Impulsó espacios como el Café Lorca que fusionaba el entretenimiento con las artes teatrales en el centro de la ciudad. Por su parte, Junaro era considerado uno de los cantautores más reconocidos del país. Desarrolló la música folclórica con fusiones rocky también hizo numerosas giras en países de América Latina, incluso después de que en 1991 se convirtiera en solista.

Recientemente, el 25 de julio, el artista plástico Roberto Valcárcel, considerado uno de los más “grandes” artistas bolivianos contemporáneos con una trayectoria de más de 40 años, falleció a los 69 años por complicaciones de la Covid-19. Fue merecedor del Premio Obra de una Vida, del

LXIX Concurso Municipal de Artes Plásticas Salón Pedro Domingo Murillo, reconocimiento que fue otorgado tras valorar su trayectoria en Bolivia y sus exposiciones en diferentes ciudades de Alemania, Brasil, Chile, Argentina, España, Estados Unidos, Inglaterra y Perú. Como parte de los numerosos homenajes que se realizaron, un grupo de amigos y colegas propuso la creación de una fundación cultural que lleve su nombre.

Entre estos grandes artistas, se recuerda también al baterista Boris Rodríguez, quien fue pieza fundamental en la fundación del movimiento del rock en Bolivia. A sus 74 años, murió a causa de un paro cardíaco por la presión alta que le ocasionó el estrés por el encierro obligatorio del confinamiento mundial. Rodríguez fue pionero en la historia del rock nacional, además de ser fundador de la banda Loving Darks y parte del grupo Black Birds. En su primera banda, “Complicado” fue una de las canciones más escuchadas a nivel nacional. Esto se reflejó en el disco de oro que ganaron como grupo.

En marzo de este año, la actriz y cantante María Teresa Dal Pero falleció a los 55 años, víctima de un cáncer. Fue uno de los mayores valores del teatro nacional, cofundadora del emblemático Teatro de Los Andes y, en el último tiempo, siguió su propio camino en la danza, la música y el teatro. También murió Fidel Ayaviri, primera voz del grupo Ay Juna de Tarija.

Ese mismo mes el sector recibió otra mala noticia. Norma Merlo, “Hija Acogida” de La Paz y actriz predilecta del teatro y cine nacional, argentina pero boliviana por elección, falleció por complicaciones de salud a causa de la diabetes que la aquejaba. Ante la imposibilidad de verla por la pandemia, miembros del sector cultural y artístico le expresaron su apoyo en un grupo de Facebook denominado “Amamos tanto a Norma Merlo”.

La actriz trabajó en la Cinemateca Boliviana, impulsó diversos proyectos culturales, e integró los elencos Teatro Tiempo y el grupo estable del Instituto Nacional de Música y Artes Escénicas (INMAE), dependiente del viceministerio de Culturas. El Teatro Municipal de Cámara, en La Paz fue denominado “Norma Merlo” en honor a la artista.

Dos meses más tarde, en mayo, el poeta y cinista cochabambino Luis Mérida Coimbra falleció a sus 70 años. Mérida fue fundador y director del Centro de Comunicación Juan Wallparrimachi, también estuvo vinculado con la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano con sede en La Habana y con el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica de la misma ciudad caribeña. Recientemente, la Asamblea Legislativa Departamental de Cochabamba le rindió un homenaje póstumo.

Mencionado cada uno de ellos, el reconocimiento a estos intérpretes es por el gran

trabajo que desarrollaron en sus vidas dentro del ámbito artístico nacional. Pero además extendemos nuestro cariño porque además de destacadas figuras fueron también amorosos padres, tíos, esposos, abuelos, hijos, hermanos y amigos.

Hacer arte en tiempos de pandemia, la batalla diaria de los creadores

El 2020 fue un año que ha sido calificado como uno de los más difíciles debido a todas las adversidades que trajo consigo la pandemia y en pleno 2021 el sector artístico y cultural —uno de los más afectados en estos tiempos— sigue tropezando con varios inconvenientes.

Desde hace varios años, los artistas exigen una ley que proteja sus derechos. Este último tiempo la pandemia agravó la vulnerabilidad al parar sus actividades y dejándolos sin ingresos. Además, enfrentan la este tiempo sin seguro de salud.

Muchos de ellos lamentan el calvario por el que tienen que pasar para continuar haciendo arte sin contar con los factores elementales y, encima, sin el apoyo de las autoridades. La existencia de instituciones que desde el Estado definan y permitan gestionar políticas públicas en lo cultural aún se encuentra en duda.

Muchos de ellos, con el virus encima, han tenido que reinventarse y emprender en otros rubros como venta de comida y otros artículos adecuándose a la difícil situación. Además, han organizado ferias, conciertos virtuales, rifas solidarias, entre otras actividades.

A raíz de ello, se creó la Red Colaborativa de Artistas Cochabamba para apoyar a los artistas en situación de vulnerabilidad. Con la campaña Musitón, en la que participaron más de 20 músicos, recaudaron 10 mil bolivianos beneficiando a cinco personas. Asimismo, en La Paz surgió la iniciativa Artistas x Artistas-Bolivia, que gestiona un bono de urgencia para quienes están afectados por el virus, fondos para reactivar al sector y garantizar los medios y las condiciones adecuadas de trabajo, y acceso a la salud.

En medio de la tempestad, también surgió el proyecto Música para Respirar 24/7, organizado por los músicos de la Sociedad Boliviana de Música de Cámara que han sorprendido a oyentes nacionales e internacionales con sus miniconciertos virtuales, personales y gratuitos.

Esta situación también ha obligado de alguna forma a los artistas de diferentes rubros a conectar con su público en escenarios virtuales. Obras teatrales, recitales, conciertos, exposiciones, presentaciones de libros, festivales, proyección de producciones cinematográficas nacionales y más se han trasladado a lo digital y son gratuitos. Muchas instituciones se han tenido que amoldar y crear sus plataformas para no perder la interacción con la población. Es un hecho que la pandemia pisó el acelerador para llevar contenidos al streaming.

Son los artistas, quienes con sus obras, desde el inicio de la pandemia difundieron el mensaje de “quedarse en casa”, para evitar contagios, entregando su arte a través de las pantallas y sin recibir nada a cambio. Hoy, lamentan ser el último sector atendido.

BETTY ROJAS RODRÍGUEZ
Los Tiempos

El fútbol boliviano aún lucha para salir a flote y superar el daño económico que generó la Covid-19 tanto en el fútbol profesional como en el aficionado.

El balompié nacional ya atravesaba un sin fin de problemas económicos antes de la pandemia, la Covid-19 sólo generó que muchos de ellos se ahondaran, tanto así que, por ejemplo, las deudas de dos clubes superaron los 5 millones de dólares como es el caso de Blooming y San José, este último incluso estuvo a punto de declararse en quiebra.

La paralización del fútbol nacional por más de siete meses en 2020 dejó a los clubes profesionales sin ingresos por meses, pero con las obligaciones salariales a cumplir.

Pese a que se determinaron reducciones salariales en las plantillas, muchos clubes aún arrastran algunas deudas de la gestión pasada. Más aún porque en muchas regiones el balompié regresó a puertas cerradas y/o con aforos de sólo el 30 por ciento en el mejor de los casos, lo que ahondó la crisis económica de los equipos, que continuaban con los mismos egresos.

Los clubes, en el peor de los casos, perdieron 10 mil dólares por partido no disputado por el tema de ingresos por el público. Ahora los clubes no sólo deben sueldos a sus jugadores, sino también un torneo de 26 fechas a la anterior empresa de televisión, que aseguran que pagarán el próximo año.

La crisis llegó a tal punto que en algunos clubes que muchos jugadores tuvieron que reinventarse durante la cuarentena y pasaron a trabajar de albañiles, delíveris, etc.

Otros que contaban aún con un poco de solvencia económica se convirtieron en héroes de mucha gente, ya que les llevaron canastas con alimentos o pan hecho con sus propias manos. Esa época mostró lo mejor de muchos jugadores y entrenadores del fútbol nacional.

En lo institucional, la muerte del expresidente de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF) César Salinas, a causa de afecciones de la Covid-19 en julio del año pasado, generó una pugna por quién debía asumir ese cargo entre los dos vicepresidentes de la FBF Marco Rodríguez y Robert Blanco. Esta lucha llegó a su fin recién hace unas semanas, no sin antes paralizar el fútbol por al menos dos semanas.

El fútbol profesional y aficionado se dividieron en dos bandos, separación que generó que las gestiones para la vuelta del fútbol tuvieron que esperar hasta la elección del nuevo presidente de la FBF, Fernando Costa.

Pese a que se logró un contra-



Muchos de los partidos del fútbol profesional se disputaron a puertas cerradas, lo que agravó la crisis de los equipos.

JOSE ROCHA

“Les pido que no pierdan la esperanza, que crean en su selección, que sigan apoyando al deporte”

Fernando Costa
Presidente de la FBF

Copa América

En 1993, cuando Bolivia clasificó al Mundial de Estados Unidos 1994, el himno nacional se escuchó en todo el país, en medio de un orgullo que nadie podría describir.

Es una emoción que todo boliviano quisiera volver a sentir, motivo por el que, pese al momento que atraviesa la selección nacional, la ilusión sigue intacta, según asegura el titular de la FBF.

Bolivia no dejó un buen sabor de boca con su participación en la Copa América Brasil 2021, concluyendo su tercera Copa sin sumar ni una sola unidad.

Pese a los magros resultados, Costa ratificó al seleccionador César Farías al mando de la Verde, uno porque la FBF no cuenta con recursos económicos para una posible rescisión de contrato, que implicaría a pagar casi medio millón de dólares y segundo, porque cree que la Selección logró un mejor engranaje en la Copa América.

De acuerdo con el mandamás del fútbol nacional, el objetivo de la Verde en la Copa América era conseguir un mejor andamiaje en su juego de conjunto y se logró.

Después de los cuatro puntos que logró en la doble fecha de las eliminatorias a Catar 2022, Bolivia subió a la octava posición de la tabla y se puso a sólo tres puntos del repechaje y cuatro de la zona de clasificación directa.

Costa señaló que con la mejoría que mostró en su funcionamiento la Verde en la Copa América, los bolivianos aún pueden soñar con una clasificación al Mundial Catar 2022.

“Les pido que no pierdan la esperanza, que crean en su selección, que sigan apoyando al deporte, que vamos a trabajar de forma conjunta para salir de esta profunda crisis. Esperemos sumar más puntos en las próximas fechas de las Eliminatorias con la ilusión de lograr una clasificación directa”, dijo Costa.

La selección nacional enfrentará en la siguiente fecha eliminatoria a Colombia, en La Paz, y Argentina en Buenos Aires, en septiembre.

Batalla del deporte: el fútbol boliviano busca reflotar contra viento y marea

La pandemia dejó en jaque las economías del balompié profesional. Analizan varias políticas que permitan salir de la crisis

to más beneficioso con la empresa de televisión, en estos momentos de crisis del fútbol nacional no hace mucha diferencia, ya que muchas de las planillas hasta triplican el monto que reciben por los derechos de televisión.

Con este panorama, Costa busca unir los esfuerzos con los clubes y las asociaciones para buscar soluciones que les permitan salir de la crisis económica.

De momento, ya existen solicitudes desde la federación de préstamos o adelantos a Conmebol y FIFA, para nutrir de recursos a todo el sistema del fútbol boliviano.



Bolivia en la Copa América Brasil 2021, torneo en el que no logró sumar ni una sola unidad. AFP

Héroes del deporte: Covid, el partido más duro que les tocó jugar

Deporte. Dirigentes, atletas y personas relacionadas a la actividad muscular afrontaron una dura batalla contra la enfermedad



César Salinas (izq.), Marcos Ferrufino (centro) y Frans Román, tres personas allegadas al deporte que no pudieron ganar la batalla contra el coronavirus. AGENCIAS

GABRIEL CAERO RODRÍGUEZ
Los Tiempos

El coronavirus se convirtió en el enemigo número uno del deporte. Al margen de suspender las competencias, atacó en la fibra familiar más íntima de los dirigentes y deportistas, generando momentos de zozobra, con guerreros que vencieron a la enfermedad y otros que no pudieron hacerlo.

En más de un año de pandemia, más de 30 personas allegadas al deporte dieron positivo a Covid-19. Muchos ganaron la pelea asintomáticos y sin problemas. Otros quedaron con secuelas y un otro grupo no alcanzó a salir de esta pandemia.

Durante este tiempo, el extitular de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF), César Salinas, fue uno de los guerreros que luchó hasta el final, pero se fue.

El jugador Frans Román, junto a Carmelo Román, Belizario Román y el dirigente Ángel Suárez se fueron en medio de una crisis sanitaria y desbordante en Trinidad.

Directivos de gran recorrido como Alberto Tórrez (AFC), Hernán Melgar, Jorge Justiniano (Santa Cruz), el entrenador Marcos Ferrufino y el ki-



nesiólogo Elías "Caimán" Escóbar (San José) fueron también incansables luchadores hasta el último minuto.

El deporte no acaba hasta el pitazo final o el punto decisivo. Por eso, muchas de las personas ligadas al deporte salieron a ganar su partido ante el coronavirus, dejando testimonio de su espíritu combativo.

Humberto Viviani (Aurora), Josué Mamani (Always Ready), Gabriel Ríos (Gran Mamoré), entre otros deportistas son parte de ese grupo de vencedores, donde el coraje y aferrarse a la victoria dieron la esperanza de que el deporte saldrá victorioso sobre la pandemia.

Victorioso ante la enfermedad. Humberto Viviani, actual entrenador de Aurora, uno de los deportistas que venció al coronavirus. CARLOS LOPEZ

HÉROES EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Testimonio. Fernández, el poder de la oración de la familia y el voleibol



Fernando Fernández, presidente de la Asociación Departamental de Voleibol de Cochabamba (ADVC). CARLOS LOPEZ

GABRIEL CAERO RODRÍGUEZ
Los Tiempos

El presidente de la Asociación Departamental de Voleibol de Cochabamba (ADVC), Fernando "Didí" Fernández, es un fiel testigo de la lucha ganada contra la Covid-19, en la que el divino se hizo presente.

Desde principios de mayo, sintió los síntomas de la enfermedad hasta llegar a etapas críticas, mas la unión en oración de sus familias, la consanguínea y la del voleibol, sumadas a sus ganas de salir adelante, le dieron una importante victoria en salud.

"No sé dónde me contagié. Es una enfermedad que aunque no sepas cómo, pero te puedes contagiar. Yo estaba haciendo una vida casi normal tras la segunda ola, la verdad no me di cuenta (de que era positivo)", recordó Fernández.

El destacado dirigente del voleibol valluno pasó una verdadera odisea. Fue al hospital para hacerse estudios de salud, los cuales revelaron que tenía los pulmones afectados al 75 por ciento.

"Recién ahí me di cuenta de la gravedad de la enfermedad. Fuimos al hospital Harry Williams, pero ahí no tienen terapia intensiva. Mi hermana trabaja en la clínica Santa María y había una

plaza", contó Fernández.

Ni bien se internó, la batalla más difícil estaba por llegar. Fue intubado y entró en estado delicado durante 10 días y medio. En ese tiempo, recordó que su subconsciente percibió todo lo que se hablaba en torno a su salud.

"Escuchaba charlas donde me daban pocas chances de sobrevivir. Yo creo que esto es más obra de Dios. No comenté nada con nadie sobre mi salud, pero imaginé que se filtró eso y comenzó a circular en redes sociales el pedido de una oración por mi vida. Ahí uno ve el poder de las redes sociales", recordó.

La salud comenzó a mejorar, incluso quedó impactado al saber que se armaron grupos de oración hasta en Estados Unidos, donde personas que no conoce pidieron por su recuperación.

Tras permanecer internado durante un mes y medio, superar una fiebre alta, conseguir el oxígeno en el periodo de escasez y obtener los costosos medicamentos no fueron el fin de su batalla.

Hoy, el final de la lucha aún está distante. Algunas secuelas están en proceso de superarse, pero Fernández sigue adelante con el ímpetu de seguir trabajando por su deporte, aquel que ni en la pandemia lo abandonó.



01



03



04

Batalla en imágenes

Destellos de la guerra abierta contra el virus



02



05

REDACCIÓN CENTRAL Los Tiempos

La pandemia del coronavirus ha tomado posesión del territorio patrio, y, este 6 de Agosto, *Los Tiempos* ofrece algunas imágenes de lo que implicó esta batalla contra el virus, que se vaganando poco a poco, pero que nadie creyó que duraría tanto, y menos que nos costaría tantas bajas.

Esta batalla nos ha dejado muchos caídos en el campo de sangre, muchas personas por las que hemos derramado lágrimas, pero también héroes que nos ayudaron a salir adelante y esperanza de salir vencedores.

La cuarentena, los cuidados en casa, las crisis en los hospitales, la falta de medicamentos e implementos, las fumigacio-

nes constantes y la esperanza en la llegada de la vacuna marcaron los capítulos de esta contienda.

También se apoderaron de nosotros el temor ante lo desconocido, la desesperación, la desorganización, la crisis interna, pero también la esperanza.

Este 6 de Agosto, encontramos nuestra Patria con la salud afectada, la economía golpeada y la educación congelada, pero también un poco más fortalecida que al comienzo de la pandemia.

En esta página, hacemos un soslayo de lo que representó esta batalla. Salimos adelante. Falta mucho para declararnos vencedores, pero las circunstancias se inclinan a nuestro favor. Vamos venciendo.



06



07

01- Fumigado.
EMSA fumiga el Cementerio General en junio de 2021. Foto: José Rocha

02- Emergencia.
Traslado de pacientes del Hospital del Sur al Norte, por falta de oxígeno. Foto: Daniel James

03- Desinfección.
Fumigación de La Pampa en mayo de 2021. Foto: Daniel James

04- Oxígeno. Filas en la planta Nitrox en Vinto en junio de 2021. Foto: José Rocha

05- Crisis.
Un payaso vende manzanas, pues las fiestas se suspendieron. Foto: Carlos López

06- Prueba. Una niña espera el antígeno nasal, en La Costanera en mayo de 2021. Foto: Carlos López

07- Fe. Un feligrés con la imagen de la Virgen de Urkupiña en pandemia. Foto: Carlos López.



Alimentación saludable para aportar al
crecimiento y desarrollo del país

¡FELICIDADES QUERIDA
BOLIVIA!

CTO.507439



La diversidad nos une

¡Felicidades
Bolivia!

Para que te unas a las mejores ganancias,
te damos tasas de aniversario

DPF Hasta **7%** **CAJA DE AHORRO** Hasta **6%**

Ahorronista
AHORRISTA + INVERSIONISTA

Esta entidad es supervisada por ASFI

CTO.507546

Para mayor información ingresa a:
www.prodem.bo
o comunícate con nuestra línea gratuita:
800-10-9797

banco
prodem
Más cerca, más tuyo.